

# Bourse de création TNO Geneviève Pineault

Présentation de projet



## Renseignements personnels

Nom :

Téléphone :

Courriel :

Adresse physique :

Programme(s) d'études et année de complétion :

## Aperçu du projet

**Présentez-nous brièvement le projet théâtral que vous rêvez de réaliser.**

*(Précisez quelle étape de travail sera complétée avec l'appui de cette bourse. Par exemple : recherches, laboratoire d'exploration, travail d'écriture, répétitions, production, etc.)*

**Qui sont vos complices pour ce projet ? Comment collaborent-ils avec vous ?**

**Présentez-nous les grandes étapes et les échéances de votre projet.**

**Pourquoi est-il essentiel pour vous de réaliser ce projet ? Comment va-t-il contribuer à votre développement artistique et professionnel ?**

**Comment profiterez-vous de cet appui financier de 2 500 \$ ? Donnez-nous un aperçu concret de vos dépenses** (*Cachet d'artistes, frais de subsistance, frais techniques et de production, etc.*) **Comptez-vous obtenir d'autres sources de financement** (*partenaires, commanditaires, demandes de subvention*) ?

**Le TNO et le Programme de Théâtre de l'université Laurentienne souhaitent vous aider ! De quel(s) type(s) d'appui aimeriez-vous profiter ?**

- Appui artistique
- Appui administratif
- Appui à la production
- Appui technique
- Appui aux communications
- Appui logistique
- Accès à des costumes et des accessoires
- Autre : \_\_\_\_\_

**Précisez comment vous profiterez de cet appui :**

Pour compléter votre demande, veuillez soumettre ce formulaire accompagné de votre curriculum vitae par courriel à Marie-Pierre Proulx, directrice artistique du TNO ([artistique@letno.ca](mailto:artistique@letno.ca)) au plus tard à 17 h le **9 mai 2019**.

**MERCI 😊 !**