

Jaune comme joie

Carnet d'accompagnement





TOUJOURS UNE NOUVELLE EXPÉRIENCE!

Que ce soit la première fois que l'enfant va au théâtre ou qu'il ait déjà assisté à plusieurs spectacles, beaucoup de choses peuvent le surprendre, comme les lieux, les interprètes, les éclairages et les décors. Nous sommes ravi-es que vous vous joigniez à nous pour explorer l'univers des couleurs et des émotions! Nous mettons tout en œuvre pour que nos ami-es spectateurs et spectatrices vivent une belle expérience!



ALLONS AU THÉÂTRE!

Pour préparer l'enfant à sa sortie au théâtre, nous vous recommandons de lui présenter quelques codes et pratiques afin que tout le monde puisse profiter pleinement de la représentation.



Un spectacle rempli de belles surprises colorées vous attend. Nous avons TRÈS hâte de vous accueillir à la représentation.

Que l'aventure commence!
Bon spectacle!



INVITEZ L'ENFANT À :

- S'émerveiller de la beauté
- Sourire à la fantaisie
- Rire du rigolo
- Applaudir à la fin du spectacle
- Attendre que les artistes l'invitent pour venir observer de plus près le décor et les accessoires (avec les yeux!)

N'OUBLIEZ PAS DE :

- Boire et manger avant de venir au théâtre
- Aller aux toilettes avant d'entrer dans la salle de spectacle
- Vous asseoir confortablement sans trop bouger
- Éteindre les téléphones... *des adultes!*
- Résister à l'envie de prendre des photos ou des vidéos durant la représentation
- Ouvrir grand les yeux et les oreilles, et garder les commentaires pour après le spectacle

Jaune comme joie:

Théâtre d'objets, de mouvement et de chant



Dans ce spectacle porté par la poésie, le chant et le théâtre d'objets, les personnages explorent les associations entre les émotions et les couleurs qui font partie de la vie quotidienne. Les couleurs nous entourent. Les émotions nous animent. Jaune comme joie transforme ces notions abstraites en sources de plaisir!

L'ÉQUIPE DE CRÉATION

Texte :	<i>Sarah Migneron</i>
Mise en scène :	<i>Manon Doran, Pier Rodier et Pandora Topp</i>
Interprétation :	<i>Pandora Topp et Pier Rodier</i>
Scénographie :	<i>Pier Rodier et Manon Doran</i>
Environnement sonore :	<i>Martin Dawagne</i>
Éclairages :	<i>Tristan-Olivier Breiding</i>
Costumes :	<i>Mylène Ménard</i>
Construction du décor :	<i>Paul Auclair</i>
Régie :	<i>Xander Rousseau</i>
Administration de la production :	<i>Guyline Knupp</i>

Bailleurs de fonds : Conseil des arts du Canada, Conseil des arts de l'Ontario, Ministre du Patrimoine du Canada, Gouvernement de l'Ontario et la Ville d'Ottawa



Jaune comme joie dure **30 minutes** et s'adresse à un public à partir de **2 ans**.

À PROPOS DE VOX THÉÂTRE

Seule compagnie à se consacrer exclusivement au théâtre pour les jeunes publics à Ottawa, en Ontario et au Canada français hors Québec, VOX crée, produit et diffuse des spectacles pour tous les jeunes publics. De la petite enfance (2 à 6 ans), à l'enfance (6 à 12 ans), à la préadolescence (10-14 ans), la compagnie offre une programmation riche et diversifiée avec des enjeux actuels et ludiques qui inspirent et enrichissent les adultes de demain.

Grâce à ses accueils et ses initiatives comme la Série Enfance Jeunesse (en partenariat avec LNSGD, le Théâtre de la Vieille 17 et le Théâtre Catapulte) ainsi que le Tout petit festival, VOX multiplie les occasions de rencontres et d'échanges, de médiation culturelle et d'éducation artistique qui rejoignent un public intergénérationnel.

AVANT LE SPECTACLE

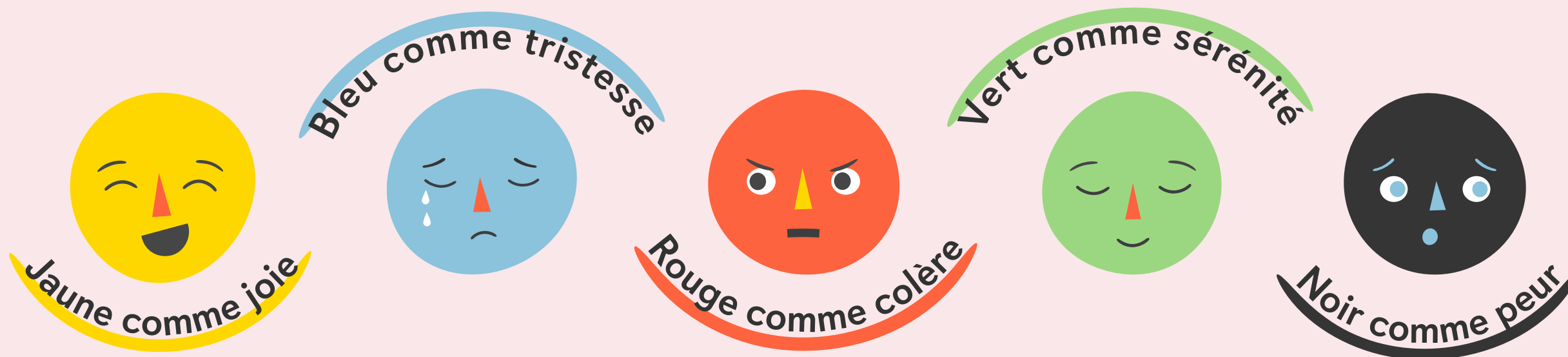




LES COULEURS ET LES ÉMOTIONS

Diverses émotions sont associées à différentes couleurs.

Le spectacle joue avec ces associations, en mettant l'accent sur les paires suivantes :



MULTICOLEURE COMME ARC-EN-CIEL D'ÉMOTIONS!





PORTONS NOTRE COULEUR FAVORITE!

Les décors, les costumes, les éclairages – tout l'univers visuel du spectacle nous plonge dans un bain de couleurs vives. Nous avons besoin de votre aide pour transformer la salle en arc-en-ciel tridimensionnel!

Le jour du spectacle, nous vous invitons à vous habiller de la tête aux pieds dans vos couleurs préférées.



Nous vous proposons aussi de vous confectionner un accessoire coloré à porter le jour du spectacle.



BRICOLAGE : FLEUR EN PAPIER CRÊPE

MATÉRIEL REQUIS

- Ruban de papier crêpe (type décoration de fête), en deux couleurs différentes
- Ruban gommé (ou du ruban adhésif)

IDÉES D'UTILISATION

Vous pouvez l'attacher sur un collier, un bracelet, un ceinturon ou un bandeau de papier crêpe. Ou encore l'attacher à un bâton de popsicle.

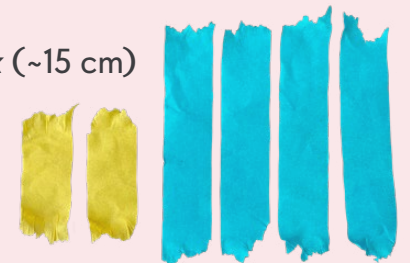
1. Choisir les couleurs

- Sélectionne *deux couleurs* contrastantes de ruban de papier crêpe.



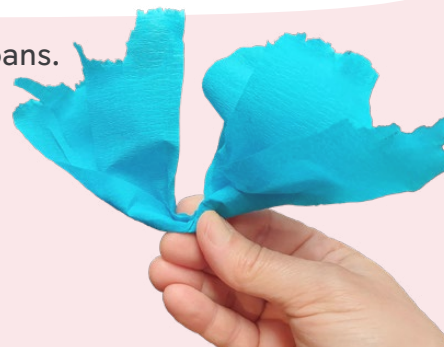
2. Préparer les morceaux

- Déchire *2 petits morceaux* (8 à 10 cm) d'une couleur.
- Déchire *4 longs morceaux* (~15 cm) de l'autre couleur.



3. Former le cœur de la fleur

- Superpose les 4 longs rubans.
- Pince-les au centre, puis *twiste-les* (torsade-les légèrement).



4. Ajouter les petits morceaux

- Pose les 2 petits rubans au centre, en croix.
- Retourne la structure, puis *twiste les petits rubans* pour attraper les longs morceaux.



5. Former la tige

- Tiens le centre entre tes doigts et *plisse doucement* le papier crêpe vers le bas.
- Utilise un morceau de ruban gommé pour attacher l'extrémité.



6. Ajuster la fleur

- Retourne la fleur et *déplie doucement les pétales* pour leur donner une belle forme.





Tous vos vêtements colorés sont au lavage?

Vous n'avez pas le temps de faire de bricolage?

Pas de soucis! Pier et Pandora, les interprètes du spectacle, collectionnent les accessoires de couleur dans le but précis de les partager avec les ami-es spectateurs et spectatrices! C'est avec grand plaisir que Pandora et Pier vous offriront un accessoire à votre arrivée au théâtre.





APRÈS LE SPECTACLE

LES COULEURS DES SENSATIONS

Dans le spectacle, les personnages explorent toutes sortes d'émotions : la joie, la tristesse, la colère, la sérénité et la peur. Pour arriver à gérer ses émotions, il faut d'abord savoir les nommer. L'activité suivante aidera les enfants à nommer les émotions associées à différentes sensations. Une **sensation**, c'est une réaction de notre corps à une **émotion**.

Lisez les phrases suivantes. Demandez aux enfants de pointer vers le visage qui correspond à l'émotion liée à la sensation décrite. ● ● ● ● ●

JOIE

Ma bouche fait un grand sourire.
Mes yeux sont aussi brillants que le soleil.

SÉRÉNITÉ

Ma tête est calme.
J'inspire et j'expire tout doucement.

COLÈRE

J'ai le goût de tout casser.
Mes poings veulent frapper.

TRISTESSE

Des larmes coulent sur mes joues.
Mes lèvres font la baboune.

PEUR

Mon cœur bat tel un tambour.
Mes mains tremblent comme des feuilles au vent.



Demandez aux enfants : Quelles autres sensations ressentez-vous dans votre corps quand vous vivez de la joie, de la tristesse, de la colère, de la sérénité ou de la peur?

JE BRICOLE UN SPECTACLE!

Voici quelques formes qui ont servi à créer l'univers du spectacle. Utilisez les gabarits pour bricoler vos propres accessoires ou éléments de décor. Les enfants peuvent les découper, les colorier, les peindre, les transformer en collages, et plus encore!

